CapaMur

Pittura traspirante ad alta copertura



Descrizione del Prodotto

Campo di Applicazione

CapaMur è una pittura per interni con ottime caratteristiche di traspirabilità, adatta a tutti i tipi di supporti. CapaMur, grazie alla facilità di applicazione, può essere usata per la decorazione e la protezione di superfici nuove o già pitturate.

Proprietà del materiale

- Superopaca
- Elevata traspirabilità
- Facile applicazione
- Adatta a tutti i tipi di supporti
- Ottima copertura
- E.L.F. basse emissioni, senza solventi, senza odori sgradevoli

Imballaggi

Confezioni da 4 e 14 litri.

Colori

Bianco.

Opacità

Superopaco - G ≤ 5 a 85°

L'opacità può variare in funzione della tipologia di supporto.

Magazzinaggio

Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica l'impianto e il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per un anno.

Dati tecnici

Secondo EN 13300

Abrasione ad umido: Classe 4

■ Rapporto di contrasto: Classe 2 (per una resa di 7 m²/l)

■ Dimensione massima delle cariche:
 ■ Densità:
 ■ Diffusione del vapore - spessore di aria equivalente
 Sd < 0.03 m

Diffusione del vapore - spessore di aria equivalente sd:

Sd < 0,03 m Classe V1 - Alta

Applicazione

Supporti idonei

Tutti i più comuni supporti interni utilizzati in edilizia.

I supporti devono essere puliti, asciutti, stabili e privi di sostanze che potrebbero inibire una corretta adesione.





Preparazione del substrato

Supporti minerali sinterizzati, sabbianti o sfarinanti

Applicare preventivamente una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung. Rivestire applicando come fondo una mano di InnenGrund.

Intonaci interni a base di calce-cemento e cemento

Su intonaci molto porosi, sabbiosi e assorbenti applicare preventivamente una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung. Rivestire applicando come fondo una mano di InnenGrund.

Intonaci a base di gesso

Nel caso fosse necessario carteggiare gli intonaci a base di gesso, spolverarli, quindi applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung. Applicare una mano di fondo con HaftGrund EG.

Pannelli di gesso e pannelli in cartongesso

Carteggiare le bave da stuccatura. Consolidare i punti di stuccatura morbidi e carteggiati con Capaplex-s (diluito 1:3 con acqua). Applicare una mano di fondo con InnenGrund o HaftGrund EG. Sui pannelli contenenti sostanze idrosolubili coloranti è necessaria una mano di fondo con Isogrund-Ultra.

Calcestruzzo

Eliminare eventuali residui di distaccanti e sostanze farinose e sabbiose. Applicare una mano di InnenGrund o CapaGrund Universal.

Calcestruzzo cellulare

Una mano di fondo con Capaplex, diluita con acqua nel rapporto 1:3.

Rivestimenti stabili con pitture in dispersione e rivestimenti sintetici-organici

Su rivestimenti opachi e poco assorbenti, il materiale può essere applicato direttamente. Irruvidire le superfici trattate con smalti e vernici. Per i colori intensi o scuri si consiglia una mano di fondo con InnenGrund.

Su grandi superfici contigue, allo scopo di prolungare il tempo di lavorabilità, può essere applicata una mano con Acryl-Hydrosol.

Rivestimenti non portanti

Asportare completamente i rivestimenti con vernici, pitture o con intonaci sintetici ed eliminare meccanicamente i rivestimenti di pitture minerali non portanti e spolverare le superfici. Sulle superfici poco assorbenti e lisce applicare una mano di fondo con InnenGrund. Su superfici molto porose, sabbiose o assorbenti applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.

Tessuti decorativi tipo Capaver

Ricoprire senza pretrattamento; nel caso applicare una mano di HaftGrund EG.

Carta da parat

Eliminare completamente. Togliere colla e residui di carta da macero mediante lavaggio. Applicare una mando di fondo con Caparol InnenGrund. Su parati vinilici effettuare una prova di compatibilità del materiale.

Superfici infestate da muffa

Eliminare lo strato di muffa o di funghi mediante pulizia a umido. Lavare le superfici con Capatox e lasciare asciugare bene. Applicare una mano di fondo in base al tipo e alle condizioni del substrato. In presenza di superfici molto contaminate eseguire una mano di finitura con Indeko-W. In questo caso occorre osservare le leggi e le disposizioni delle autorità (p.es. i regolamenti riguardanti agenti biologici e sostanze pericolose).

Superfici con macchie da nicotina, acqua, fuliggine o grasso

Lavare le contaminazioni da nicotina, macchine di fuliggine o di grasso con acqua e detergente domestico sgrassante e lasciare asciugare bene. Pulire macchie d'acqua asciutte mediante spazzolatura a secco oppure utilizzando un detergente alcalino. Applicare quindi una mano di fondo isolante con Isogrund Ultra.

Piccoli punti difettosi

Dopo adeguato lavoro preliminare con stucco Akkordspachtel Fein ripararli secondo istruzioni d'impiego e applicare eventualmente una mano di fondo con Innengrund o HaftGrund EG.

Preparazione del materiale

Mescolare bene prima dell'uso.

Metodo di applicazione

Pennello, rullo e apparecchi di spruzzatura.

Diluizione

Mano di fondo/intermedia: 20-30% con acqua.

Mano di finitura: 10-20% con acqua.

Consumo/Resa

Circa 80-120 ml/m², | 8-12 m²/l, secondo il potere assorbente e la ruvidità del supporto. Il valore riportato deve considerarsi indicativo poiché l'esatto consumo va determinato mediante applicazione di prova.

Condizioni di applicazione

Temperatura minima per l'applicazione: +5°C, aria, supporto, prodotto. Temperatura massima per l'applicazione: +30°C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%.

Scheda Tecnica CapaMur

Essiccazione/Tempo di essiccazione

A +20° C e U.R. 65% il tempo di essiccazione al tatto è di circa 2-4 ore ed è quindi ricopribile. Esercibile dopo 24 ore.

In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.

Pulizia degli utensili

Subito dopo l'uso con acqua.

Applicazione con sistema di spruzzatura

Ø Ugello: 0,38 - 0,48 mm (0,015-0,019"); Pressione: 150-180 bar

Nota

Per evitare aloni e segni di ripresa, eseguire l'applicazione bagnato su bagnato in un'unica passata. A causa dell'influenza di svariati fattori, non è sempre possibile escludere a priori segni di riparazioni e ritocchi sulla superficie.

Proteggere le applicazioni fino alla loro completa e profonda essiccazione da gelo, condense e polverosità.

Avvertenze

Indicazioni di pericolo/Consigli di prudenza (Stato alla data di pubblicazione)

Vedere l'etichetta del prodotto o la Scheda di sicurezza.

Smaltimento

Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente. Smaltire il prodotto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale. Conferire i contenitori con residui di prodotto liquido ai punti di raccolta rifiuti per pitture e smalti. Smaltire residui di prodotto indurito nei punti di raccolta di sfridi/materiali edili.

Valore limite Europeo per il contenuto in VOC

Di questo prodotto (cat. 1/a): 30 g/l. Questo prodotto contiene al massimo 1 g/l VOC.

Ulteriori informazioni

Voci di capitolato

CapaMur

Pittura traspirante ad alta copertura.

Applicazione a pennello, rullo o spruzzo di idropittura superopaca avente classe di lavabilità L4 e classe di copertura C2 (per una resa di 7 mq/l) secondo EN 13300. Classe V1 (alta) di permeabilità al vapore secondo UNI EN ISO 77832, spessore di aria equivalente sd <0,03 m.

Diluibile con acqua al 10-30%, con una resa di 8-12 mq/l e sovrapplicabile dopo 2-4 ore.

Contenuto massimo di VOC 1 g/l, esente da solventi e plastificanti.

Aggiornamento: marzo 2020

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente estampato perfue la sua validità

stampato perde la sua validità.

Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica