

ADLER Aqua-Alpin

11451 ff





















Descrizione

Colorante per legno di conifere, diluibile in acqua a base di coloranti sintetici speciali abbinati a pigmenti micronizzati per un marcato effetto anticato, decisamente positivo.

Tutte le tinte possono essere miscelate fra loro e, all'occorrenza, possono essere schiarite tramite il colorante incolore *ADLER Aqua-Alpin Farblos 11451*.

Campi d'utilizzo

Prodotto speciale per legno di conifere carteggiato, spazzolato, intarsiato, sgrossato e piallato, come quello d'abete rosso o d'abete bianco, quando si vuole ottenere un marcato effetto anticato decisamente positivo.

ADLER Aqua-Alpin è la soluzione ideale per la sovraverniciatura sia con vernici per mobili ADLER diluibili in acqua, che con quelle che contengono solventi.

Lavorazione

Le superfici spazzolate, intarsiate, sgrossate o piallate vengono mordenzate senza che venga effettuato alcun trattamento preliminare. Carteggiare le superfici lisce con grana 120. Bagnare i legni carteggiati e, una volta essiccati, si consiglia di carteggiare con grana 120.

Prima di tutto rimuovere la resina dai legni di conifere che ne sono particolarmente ricchi, come il pino o il cembro (consultare le Direttive di lavoro per sresinare), quindi carteggiare con grana 120.

Prima e durante la lavorazione rimescolare accuratamente ADLER Aqua-Alpin. Applicare il colorante in maniera uniforme, avendo cura di non eccedere nelle quantità (circa 50-70 g/m² a seconda del pretrattamento e del tipo di legno) a spruzzo (aerografo: ugello 1,5 mm, pressione nebulizzazione 1,5-2,5 bar), in modo tale che la superficie appaia **lievemente bagnata.**

È anche possibile applicare il colorante tramite il sistema a bassa pressione "airmix" o "airless". Per le superfici ridotte, è possibile applicare il colorante anche a pennello o con spugna.

Tempo di essiccazione (temperatura ambiente 20°C) circa 12 ore, preferibilmente una notte. L'effetto positivo si sviluppa nella prima fase dell'essiccazione (circa 30 min), mentre si deve assolutamente evitare di procedere ad un'essiccazione forzata tramite ricircolo d'aria.

Le superfici essiccate si verniciano in maniera ottimale con una vernice poliuretanica o diluibile all'acqua opaca o opaca-profondo. Qualora si voglia conferire un aspetto anticato al legno nuovo, dopo il colorante, si consiglia di utilizzare la vernice antigraffio ADLER PUR-Antiscratch HQ G10 26321, diluita al 30% con diluente ADLER DD-Verdünnung 80019, o la vernice ad effetto naturale ADLER PUR-Natureffekt 26131.

11-09 (sostituisce 09-08)

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Fon: 0043/5242/6922-432, Fax: 0043/5242/6922-399, Mail: info@adler-lacke.com

Le superfici meno sollecitate possono essere riprese anche tramite cere diluibili in acqua o a base di solventi.

Il legno di **larice** contiene sostanze idrosolubili che possono essere attivate tramite la verniciatura con vernici per mobili diluibili in acqua. Per evitare problemi durante la filmazione (i quali possono presentare maggiore o minore intensità a seconda della provenienza del legno), si consiglia di applicare la vernice di fondo ADLER PUR-Primer 25291 (consultare la scheda tecnica di ADLER PUR-Primer) quando si verniciano **larici** e **altri legni ricchi di sostanze interne.**

Prima dell'applicazione effettuare sempre una prova sul legno originale. Per poter valutare la tonalità finale, sovraverniciare inoltre la superficie con la vernice prescelta. Per elementi che vanno poi montati insieme utilizzare del colorante con lo stesso numero di produzione.

Se il colorante ADLER Aqua-Alpin viene a contatto con metalli, la tonalità cambia. Non rimettere nella confezione originale il colorante contenuto nella pistola o del colorante sporco di polvere di legno.

Consultare le nostre "Direttive sulla colorazione del legno", nonché la nostra scheda di sicurezza.

Confezione

Circa 8 m²/l per applicazione, a seconda della forma del supporto.

Indicazioni ulteriori

Diluente e rischiarante	Colorante incolore ADLER Aqua-Alpin Farblos 11451

Confezioni

1 l. 5 l

Magazzinaggio

Conservare in luogo fresco lontano dal gelo.

Durata del prodotto

1 anno in confezioni originali non aperte

Tonalità

Incolore	11451
Adelboden	11452
St. Anton	11453
Schladming	11454
Wengen	11455
Gröden	11456
Sölden	11457
Chamonix	11458
Cortina	11459